



■ **Diventare personaggi**

- 1 Con un compagno riprendi il dialogo tra Chiarchiaro e il giudice, mettendo in atto le modalità espressive individuate negli esercizi precedenti.
- 2 Nel colloquio con il giudice, Rosinella è:  
 allegra    spaventata    rilassata    disperata    stupita    aggressiva
- 3 Rileggi le sue battute in modo adeguato agli stati emotivi che hai individuato.
- 4 Alcuni dei personaggi che compaiono nel testo sono convinti che Chiarchiaro sia uno iettatore. Ricerca le battute più significative e prova a recitarle, accompagnandole con gesti adatti.
- 5 Come si comporta uno iettatore nello svolgimento delle sue funzioni? Mentre un compagno legge ad alta voce le battute nelle quali Chiarchiaro dichiara i suoi futuri propositi professionali, gli altri mimano le situazioni da cui egli pensa di poter trarre profitto:  
 in una casa da gioco    in un negozio    davanti alla vetrina di un gioielliere

■ **Dal testo al copione**

Se ci fosse un processo, come andrebbe a finire? Con un gruppo di compagni inventa l'ultima scena non prevista dall'autore. I personaggi sono: un avvocato difensore, un avvocato accusatore, il giudice, i testimoni, Chiarchiaro. Utilizza tutte le informazioni che puoi trarre dal testo e inventa ciò che manca.

■ **Ricreare i personaggi**

Dopo aver scritto il copione, definisci i personaggi (carattere, aspetto fisico, abbigliamento, modo di muoversi, gesti, oggetti).

■ **Preparare la scenografia**

- 1 La vicenda si svolge in un tribunale dunque occorrono .....
- 2 La giustizia è simboleggiata da una bilancia:  
 vera sul tavolo del giudice    disegnata sul fondale    disegnata su un cartellone laterale  
 oppure dalla scritta .....
- 3 Nella sala inoltre ci sono: una bandiera italiana .....

■ **Inserire la colonna sonora**

Quale musica accompagna l'entrata in scena del personaggio? .....

■ **Andare in scena**

Preparati a rappresentare con il tuo gruppo la scenetta. Il resto della classe verrà coinvolto nello spettacolo: sarà il pubblico che nel tribunale assiste al processo e dunque potrà intervenire in modo adeguato al ruolo che svolge.

**Questo laboratorio offre un percorso strutturato attraverso 50 pagine operative con proposte divertenti per attività individuali e di gruppo, brani per la lettura e la discussione, giochi, test, mappe cognitive, verifiche e valutazione del percorso svolto.**

**Potete visionare tutto il laboratorio richiedendo una copia-saggio di LA COMPAGNIA DEI LETTORI edizione Paravia.**

<http://www.prontosoccorsoinsegnanti.it/paravia.html>